|  |
| --- |
| MATRIZ CURRICULAR |

**Unidade:** UMUARAMA/TOLEDO/GUAÍRA/PARANAVAÍ/CIANORTE/CASCAVEL

FRANCISCO BELTRÃO

##### Curso: DESIGN DE INTERIORES

(Eixo Tecnológico: Produção Cultural e DESIGN)

**Graduação:** TECNOLÓGICA

##### Regime: MODULAR

##### Modalidade: A DISTANCIA

##### Metodologia: SEMIPRESENCIAL

##### Duração: 3 (TRÊS) ANOS LETIVOS

##### Integralização: A) TEMPO TOTAL - MÍNIMO = 03 (TRÊS) ANOS LETIVOS

##### - MÁXIMO = 05 (CINCO) ANOS LETIVOS

B) TEMPO ÚTIL (Carga Horária) ) = **2.160 H/AULA (\*)**

|  |
| --- |
| **CURRÍCULO PLENO/ 2020** |

**1.ª SÉRIE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Código** | **MÓDULO** | **Disciplina(s)** | **TEOR** | **PRÁT** | **CHA** | **MODALIDADE DE OFERTA** |
| 07-7041 | 1 | LINGUAGEM E INTERAÇÃO | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-7376 | 2 | TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-7159 | 3 | MEIOS DE EXPRESSÃO VISUAL | 100 | 0 | 100 |  |
| 07-7564 | 4 | FUNDAMENTOS DO MARKETING | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-7242 | 5 | ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-7246 | 6 | EXPRESSÃO GRÁFICA | 90 | 10 | 100 |  |
| 07-7565 | 7 | TEORIA E FUNDAMENTOS DO DESIGN | 100 | 0 | 100 |  |
| 07-7566 | 8 | HISTÓRIA DO MOBILIARIO | 100 | 0 | 100 |  |
| - | (\*\*) | ATIVIDADES COMPLEMENTARES | 40 | 0 | 040 |  |
| **Carga Horária / Total Anual** | | | **830** | **10** | **840** |  |

**2.ª SÉRIE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Código** | **MÓDULO** | **Disciplina(s)** | **TEOR** | **PRÁT** | **CHA** | **MODALIDADE DE OFERTA** |
| 07-7366 | 9 | FILOSOFIA E ÉTICA | 100 | 0 | 100 |  |
| 07-7037 | 10 | RELAÇÕES SOCIAIS E CIDADANIA | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-7380 | 11 | INTRODUÇÃO AO PAISAGISMO | 90 | 10 | 100 |  |
| 03-7385 | 12 | CONFORTO AMBIENTAL TÉRMICO | 100 | 0 | 100 |  |
| 07-7384 | 13 | MODELAGEM VIRTUAL | 90 | 10 | 100 |  |
| 03-7568 | 14 | PROJETO DE INTERIORES I | 90 | 10 | 100 |  |
| 03-7665 | 15 | MATERIAIS DE ACABAMENTO, REVESTIMENTO E ACESSÓRIOS | 100 | 0 | 100 |  |
| 07-7959 | 16 | GESTAO DE ESCRITÓRIOS | 100 | 0 | 100 |  |
| - | (\*\*) | ATIVIDADES COMPLEMENTARES | 40 | 0 | 040 |  |
| **Carga Horária / Total Anual** | | | **810** | **30** | **840** |  |

**3.ª SÉRIE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CÓDIGO** | **MÓDULO** | **Disciplina(s)** | **TEOR** | **PRAT** | **CHA** | **MODALIDADE DE OFERTA** |
| 07-7390 | 17 | EMPREENDEDORISMO | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-8035 | 18 | PROJETO DE INTERIORES II | 90 | 10 | 100 |  |
| 03-7392 | 19 | CONFORTO AMBIENTAL ACUSTICO E LUMINICO | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-7393 | 10 | SISTEMAS PREDIAIS | 100 | 0 | 100 |  |
| 03-8072 | - | ESTAGIO SUPERVISIONADO EM DESIGN DE INTERIORES | 0 | 80 | 080 |  |
| **Carga Horária / Total Anual** | | | **390** | **90** | **480** |  |

**(\*\*\*) DISCIPLINAS EM REGIME DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR – DREC**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CÓDIGO** | **DISCIPLINAS** | **TEOR** | **PRAT** | **CHA** | **MODALIDADE DE OFERTA** |
| 07-8959-01 | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS | 40 | 0 | 040 | Optativa |
| 07-9345-01 | DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA | 40 | 0 | 040 | Optativa |
| 02-9346-01 | ECOLOGIA E BIODIVERSIDADE | 40 | 0 | 040 | Optativa |
| 03-9349-01 | TECNOLOGIA E SOCIEDADE | 40 | 0 | 040 | Optativa |
| 07-9372-01 | DIVERSIDADES ETNICO - RACIAIS | 40 | 0 | 040 | Optativa |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **R E S U M O** | **HORAS** | **HORAS/AULA** |
| CONTEÚDOS CURRICULARES | 1666 | 2000 |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO | (\*\*) 67 | 80 |
| ATIVIDADES COMPLEMENTARES | (\*\*) 67 | 80 |
| **CARGA HORÁRIA TOTAL** | **(\*) 1800** | **(\*\*\*) 2160** |

**OBSERVAÇÕES:**

(\*) A carga horária total do curso, estabelecida em horas, é convertida em h/a de 50 minutos.

(\*\*) A(s) carga(s) horária(s) destinada(s) ao(s) Estágio(s) Supervisionado(s) e à(s) Atividade(s) Complementar(es) será(ão) cumprida(s) fora do horário de aula previsto para o funcionamento do curso mediante regulamento próprio aprovado e divulgado pelo Colegiado do Curso.

(\*\*\*) A carga horária total do curso poderá ser acrescida por até 03 (três) disciplinas optativas cursadas como Disciplinas de Enriquecimento Curricular - DREC, inclusive a disciplina de Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS, atendendo as disposições do Decreto n.º 5.626, de 22 de dezembro de 2005, que determina em seu capítulo II a inclusão de Libras como disciplina curricular optativa para os Cursos de Graduação - Bacharelado. Os alunos poderão cursá-la nos cursos de Licenciatura da UNIPAR que já a oferecem.